

# - Prismas -

para violino, viola, violoncelo e piano

Harry Crowl  
(2002)

Molto liberamente

*p*

Con moto (♩ = ca. 72/80)

*pp* *f*

*p* *mf* *p* *f* *p*

6

11

*f* *p* *f* *p*

15

*f* *p* *mf*

21

*pp* *mf* *p*

26

*p* *f* *mf* *mf* *pp*

32

*f* *p* *mf*

36

*p* *f* *p*

41

piú mosso

47

*pp* rallentando

53 *a tempo*

*pp* *f*

59

*pp*

64

*f*

70

*p* *f*

76

*p* Poco ritenuto

83 *Agitato*

*p* *f*

92

*ff* *p*

97

*p*

102

*f* Estático (♩ = ca.55)

108

*p* *pp*